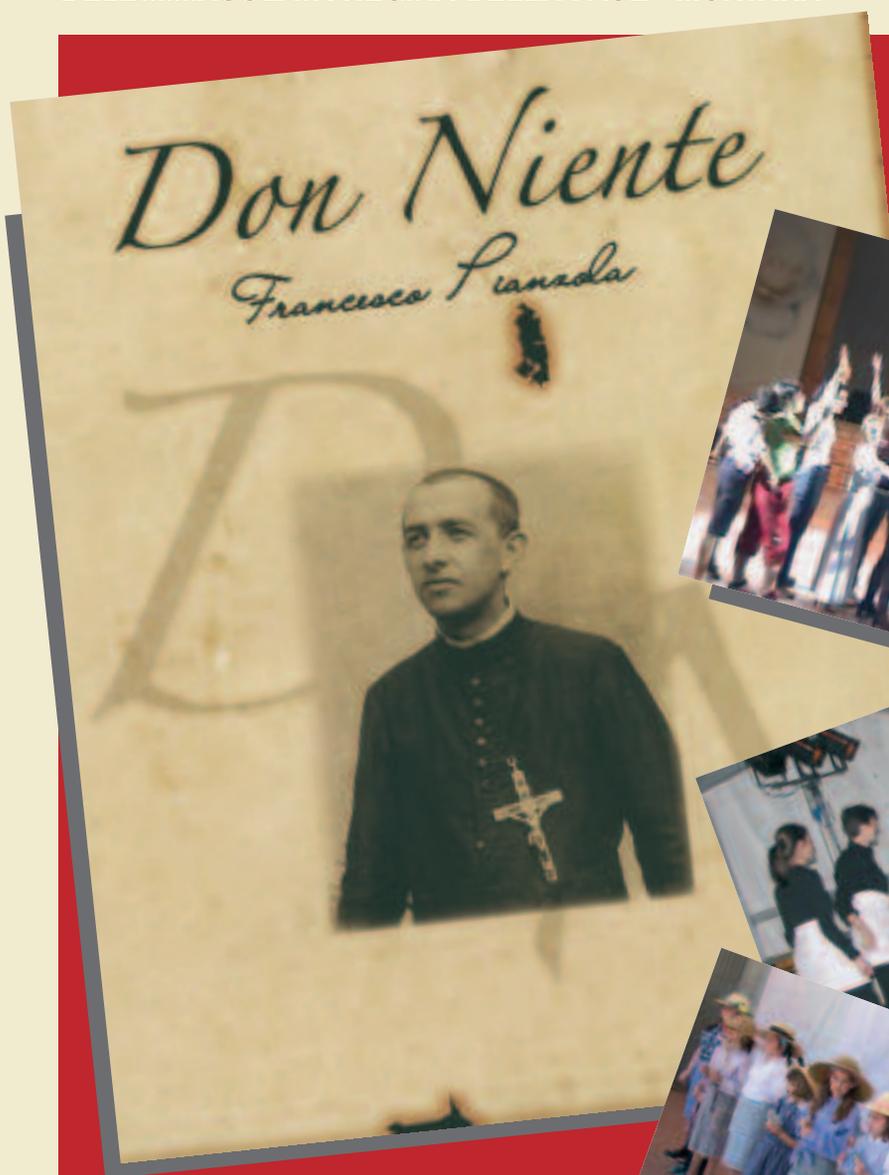


Padre Francesco Pianzola

una vita per la gente

A CURA DELLE MISSIONARIE
DELL'IMMACOLATA REGINA DELLA PACE - MORTARA

46



Il Film

il Musical

il Teatro

Cenni biografici

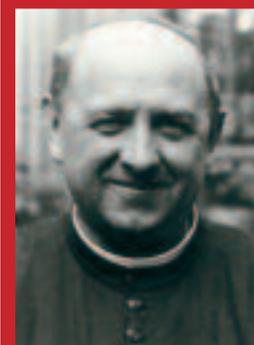
Padre Francesco Pianzola, fondatore delle Suore Missionarie dell'Immacolata Regina Pacis e degli Oblati diocesani dell'Immacolata, nacque in Sartirana Lomellina (PV) il 5/10/1881, fu ordinato sacerdote in Vigevano il 16/3/1907. Morì il 4/6/1943 in Mortara (PV), ove fu sepolto nella cappella della Casa Madre delle Suore.

La passione di essere annunciatore del Vangelo nella sua terra, prediligendo i poveri, gli umili, i dimenticati delle campagne e delle fabbriche, lo spinse alla predicazione itinerante rivolgendosi al popolo e ai giovani.

Dal contatto vivo e profondo con la sua gente, di cui conobbe la fame di Verità e dalla conoscenza sofferta della situazione della donna nei campi e nelle fabbriche, percepì la voce di Dio che lo chiamava a realizzare nuove iniziative apostoliche al fine di arrivare a tutti per spezzare a ciascuno il buon pane del Vangelo.

Fondò perciò una Congregazione femminile, le Suore Missionarie dell'Immacolata Regina Pacis, perché "piccoli e poveri Gesù, serve di anime povere" andassero a cercare i più lontani, nei cortili, nelle periferie, per ripetere "con semplicità e amore" la Parola che salva, collaborando al sacerdozio cattolico.

Volti di Padre Francesco Pianzola



Abbiamo deciso di “investire in comunicazione”, consapevoli – afferma Madre Azia Ciairano, Superiora Generale delle Suore Missionarie – che il carisma non è “proprietà esclusiva” della congregazione fondata da Padre Pianzola ma, in quanto dono dello Spirito, “appartiene” a tutti.

La produzione del filmato, come del musical e del laboratorio teatrale, ha coinvolto attorno a Padre Pianzola davvero molta gente: laiche e laici con esperienze molto diversificate di vita e di lavoro.

Si è così aperta una “strada nuova” di comunicazione del carisma.

Una strada che può condurre **laici e suore** missionarie a condividere non soltanto le opere di apostolato, ma anche a vivere, **in reciprocità e comunione**, aspetti e momenti della spiritualità e della missione che lo Spirito ci ha donato attraverso Padre Francesco Pianzola.

Una “strada di futuro” verso una **famiglia carismatica sempre più allargata**, che continui, nel tempo, il “sogno missionario” di Padre Pianzola, l’Apostolo della Lomellina.”

Padre Francesco Pianzola era un ottimo comunicatore, sapeva farsi ascoltare.

Le sue prediche erano comprensibili e coinvolgenti: semplificate da esempi e da immagini, tanto che chi ha avuto il privilegio di ascoltarlo



dal vivo ricorda ancora oggi le sue omelie ed il suo modo di parlare, la sua gestualità ed il suo coinvolgente sorriso.

Quando teneva una delle sue “missioni al popolo” accorrevano in centinaia per sentirlo, e le piazze si riempivano sempre.

Noi, Suore Missionarie dell’Immacolata Regina della Pace, abbiamo ereditato questo stile “popolare”, nel senso che il nostro impegno ci porta sempre vicino al popolo, alle persone, per proporre in

maniera autentica e semplice il messaggio evangelico. Di conseguenza, lo stile comunicativo del Fondatore deve entrare a far parte del DNA della congregazione.

E, volendo far conoscere sempre di più la figura e la vita di Padre Pianzola, abbiamo pensato di indirizzare l’impegno non solo nell’ambito delle parrocchie, ma di dare vita ad una serie di iniziative che raggiungano chi di solito è lontano

DECRETO DI RICONOSCIMENTO DELLE VIRTÙ EROICHE DEL SERVO DI DIO FRANCESCO PIANZOLA

Lunedì 26 giugno 2006

Benedetto XVI

ha ricevuto in udienza privata

il Prefetto della Congregazione

della Cause dei Santi,

il Cardinale José Saraiva Martins

ed ha autorizzato la Congregazione

a promulgare il Decreto che riconosce

le virtù eroiche del Servo di Dio

Padre Francesco Pianzola.

Il Decreto sarà trasmesso al Vescovo

della Diocesi di Vigevano

Monsignor Claudio Baggini



il Film

Don NIENTE

IL FILM

Con la NOVA-T, società di produzioni televisive dei frati Cappuccini, è stato prodotto il film *Don Niente*. La vita di Pianzola nella *docu-fiction* viene ripercorsa con l'accompagnamento di una narratrice, **Silvia Budri**, in parallelo con la ricostruzione in fiction degli episodi salienti del percorso umano e spirituale del Servo di Dio. Francesco Pianzola è stato interpretato da **Andrea Bosca** (del Teatro Stabile di Torino), nelle scene della giovinezza e da **Mario Scarabelli** (del Teatro dei Filodrammatici di Milano) in quelle della maturità; tra gli altri interpreti: **Marco Morellini** (che ha collaborato anche alla sceneggiatura del film), **Angela Ricciardi, Paola Roman, Gisella Bein, Renzo Ozzano, Bob Marchese, Marco Balbi.**





La regia è di **Sante Altizio**.

Le riprese del film si sono svolte nell'arco di alcune settimane della scorsa estate, durante le quali la Casamadre dell'Istituto è stata trasformata in un set cinematografico.

Anche le Suore sono state coinvolte nella supervisione della sceneggiatura, nel reperimento dei costumi

(sono stati utilizzati gli abiti originali che le religiose pianzoline indossavano prima del concilio), ed alcune delle religiose hanno anche recitato nella pellicola accanto agli attori professionisti.

Per **la colonna sonora** sono state utilizzate **alcune musiche di Ron,**

artista che ha lo studio musicale – casa discografica



*i
D
F
i
D
m*

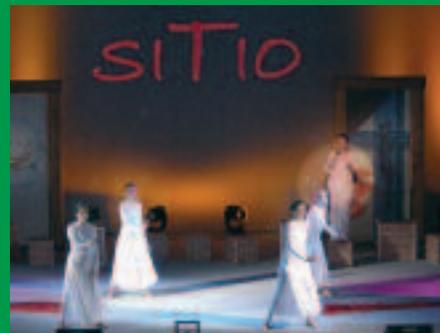
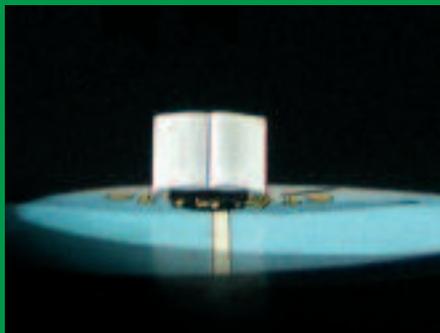




il Film

(le Foglie e il vento) a Garlasco,
a pochi chilometri dalla Casamadre di Mortara.
Sono quattro i brani tratti dall'album *Le Voci del Mondo*
(*Lisa, Non ti credo più, Perso,*
e *Nell'azzurro del profondo del mondo*)
le cui basi musicali compongono la colonna sonora del film.
Don Niente è inserito in un DVD
che contiene anche alcuni contributi extra:
il backstage del film, interviste ad alcune persone
che hanno conosciuto Padre Pianzola (religiose, sacerdoti e laici),
due balletti tratti dal musical dei giovani di Vigevano,
la drammatizzazione del laboratorio teatrale "*Stracci d'arte*"
ed uno spettacolo realizzato da un gruppo parrocchiale di Tiradentis
(Goiania- Brasile) su Padre Pianzola.





Don NIENTE

IL MUSICAL

Chissà cosa ne dice Padre Pianzola?

La sua vita in musica. Anzi, in musical!

Cogliendo, circa due anni fa, l'invito di Madre Azia, un gruppo di giovani della diocesi di Vigevano ha cercato di tradurre in un linguaggio vicino ai ragazzi e a tutti le vicende e i messaggi di Francesco Pianzola.

Ne è uscito un gradevole *pout-pourri* di diversi generi musicali, danze, emozioni, colori, ricordi...

Il cammino di preparazione è durato due anni:

un "gruppo di lavoro", durante il quale si è raccolto un "cast" di **oltre 50 giovani**.

Insieme, ragazzi e suore, hanno poi lavorato per creare i testi, le scenografie, i costumi, le coreografie.

Marco Clerici ha messo in campo tutta la sua esperienza musicale.

il Musical





il Musical

Durante il percorso ci sono stati anche momenti di formazione, di approfondimento della figura e del carisma del Padre.

La preparazione del musical ha unito quindi l'aspetto artistico a quello pastorale, la dimensione aggregativa a quella formativa.

Il Musical è stato messo in scena lo scorso 26 maggio nel Palazzetto dello sport di Mortara, in occasione del passaggio in città dei giovani pellegrini *"Ad limina Petri"*, che proprio a Mortara hanno fatto tappa.

Un Palazzetto gremito di gente, giovani e non, ha accompagnato lo svolgersi di un "originale ricordo del Venerabile Servo di Dio"





con singolare partecipazione in crescendo tra silenzi e applausi, anche a scena aperta. Così l'esempio di un sacerdote, che ha incarnato mirabilmente il Vangelo, è uscito dai confini di Mortara stessa e della Lomellina per raggiungere "altri giovani in cammino verso Roma".

Questa la *"Storia vera di Padre Pianzola"*:
*"un chiamare giovani, un salvare i giovani con i giovani;
un gioire di giovani"*

Il Musical sarà proposto nuovamente il 16 settembre al Castello di Sartirana Lomellina (paese natale di Francesco Pianzola) ed il 30 settembre al teatro Cagnoni di Vigevano.

il Musical





2 GIUGNO 2006

Drammatizzazione della Compagnia "Stracci d'arte"

"Stracci d'arte" è il nome della compagnia che a Mortara, presso la nostra Casa Madre da più di due anni, si incontra ogni mese per un fine settimana, per lavorare ad uno spettacolo teatrale.

Quattro giovani suore e otto ragazzi e ragazze loro amici, dalle provenienze più diverse (ragazzi e ragazze del Piemonte e della Lombardia, alcuni dei quali incontrati nelle "missioni popolari") hanno deciso di salire sulla scena per raccontare la storia di un impulso vitale, che dalla figura del Padre fondatore dell'ordine, Francesco Pianzola, attraverso la figura della prima Madre superiora,

T
E
A
T
R
O

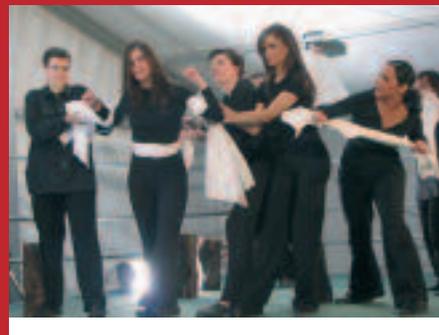




Anna Bandi, arriva ai giorni nostri,
Ciascuno di noi, nella ricerca di sé e dell'incontro con l'altro,
è chiamato a fare delle scelte, non sempre facili:
è chiamato a chiedersi
che cosa fare della propria esistenza,
superando dubbi, perplessità, incomprensioni.
Il linguaggio utilizzato vibra tra narrazione
e teatro-danza, con una forte componente
di ricerca poetica e musicale.
Il gruppo, guidato da Marco Binda
e da Gigi Maniglia della Comunità di Via Gaggio
di Lecco, ha iniziato il percorso con lo studio
della vita e del carisma di Padre Pianzola,
prima di passare alla ricerca di un modo "artistico"

il Teatro





teatro

per esprimere e comunicare i messaggi recepiti. E' nato così uno spettacolo fatto di mimi, musiche, coreografie che "raccontano" la "storia di missione" di Padre Pianzola e delle prime Suore Missionarie. Qualifica assoluta la relazione tra gli attori e la loro capacità gestuale, anche nel ridonare al pubblico la possibilità di interpretare per l'oggi "una vita da stracci", ma sempre vita e, quindi, degna di essere vissuta con "arte": è il messaggio più alto e più doveroso che viene dal Servo di Dio.

Grande assente: Suor Paola Barbierato partita per un mandato di missione in Burkina Faso.





4 GIUGNO 2006

*Intitolazione della Scuola Primaria di Sartirana
al suo illustre cittadino
Padre Francesco Pianzola*

Altro bel testo teatrale, scritto dall'attrice **Paola Roman** (il "Jolly Cembalo" della Melevisione), che ha interpretato nella docu-fiction il ruolo di Madre Anna Bandi, è stato rappresentato in occasione dell'intitolazione della scuola primaria cittadina a Padre Pianzola, dai bambini della scuola elementare.

Dalla rappresentazione dei piccoli allievi, sul palco dei giardinetti estivi, di fianco all'edificio scolastico, è stato dipinto il ritratto di un Uomo che, fin da piccolo, ha sempre dimostrato di avere occhi e cuore aperti alle necessità di chi gli sta intorno.

E così é stato finalmente restituito a Padre Pianzola il suo posto di educatore nella città che gli ha dato i natali.





Da queste pagine desideriamo esprimere gratitudine alla Dirigente scolastica dottoressa Maria Grazia De Martini e all'intero corpo insegnante per l'impegno profuso nel presentare la figura del Servo di Dio a tutte le classi, non solo della Scuola Primaria di Sartirana, ma di tutto il Circondario, con visite e soste prolungate all'Eremo di Padre Pianzola.

Viva riconoscenza va anche al Sindaco Signor Giancarlo Berton e a tutta la Giunta Comunale, per la sempre viva attenzione a qualsiasi evento che riguardi il Servo di Dio, loro illustre concittadino. Il testo teatrale può essere utilizzato come sussidio per uno spettacolo di bambini e ragazzi che frequentano i campi estivi.





Sono disponibili presso la portineria di Casamadre Via SS. Trinità - Mortara Telefono 0384. 295462

- il sussidio per ragazzi "Alunni in scena", vita di "Padre Francesco Pianzola",
- il DVD della docu-fiction "Don Niente",
- il CD colonna sonora del Musical "Don Niente"



Preghiera per la Beatificazione

Ti adoriamo o Trinità Santissima,
e ti ringraziamo per i doni
di grazia e di virtù
che hai elargito al tuo servo
Padre Francesco Pianzola
fedele e zelante apostolo
dell'Eucarestia, dell'Immacolata,
della Chiesa, tra la gioventù
e tra la gente umile e bisognosa.
Sia per noi modello di vita cristiana
e intercessore in cielo.
Ti chiediamo
di glorificarlo anche in terra,
concedendoci la grazia
che fiduciosamente invochiamo.

Tre Gloria alla SS. Trinità

Con approvazione ecclesiastica



*Insegnamoci tutte ad apprezzare con tutto il
furore della santità e a sostenerci nel cammi-
no della perfezione mariana, seguendo con
passo deciso la sua luminosa di trinità
che ha sempre seguito il cammino della
nostra dolcezza fino ai nostri giorni con
la figura eminente, perché esemplare, del
servo di Dio, P. Francesco Pianzola*

*Classico Bagnini
Novara*

In caso
di mancato recapito
rinvia all'Ufficio
P.T. - PAVIA,
per la restituzione
al mittente
che si impegna
a pagare
la tassa dovuta

***Per informazioni, richieste di biografie, immagini o altro materiale
e per la comunicazione di grazie ricevute, rivolgersi a:
Suor Tiziana Conterbia, Casamadre Suore Missionarie dell'Immacolata Regina Pacis,
via SS. Trinità, 16 - 27036 Mortara (PV)
Tel. 0384-295462 - Fax 0384 - 98021 - 296018
E-mail: tiziana@missionariemortara.it - Sito web: www.pianzoline.it**

Periodico trimestrale - n. 46 - maggio-agosto 2006 - Spedizione in a.p. art. 2. Comma 20/c legge 662/96 - Pavia
Aut. Dir. Prov. PT. Pavia - Autorizzazione del Tribunale di Vigevano N.2 del 23-11-1988
Direttore Responsabile: EMILIO PASTORMERLO - Stampa: Tipolitografia La Terra Promessa - Novara